



# PINTO DE KINDERTROUBADOUR



## ALLEEN OF MET Z'N VRIENDEN...

Solo brengt Pinto met zijn gitaar en mondharmonica louter liedjes en verhalen, met clown Zwap verzorgt hij een kleine voorstelling. Voor de grotere evenementen of feesten wordt Pinto bijgestaan door

zijn vrienden: Erik Veltkamp op sax, Hildegard & Chris Meijerink op contrabas en accordeon. Of heeft u hem liever voor een intieme bijeenkomst samen met de wondere violiste Akarina?

Met Pinto is alles mogelijk! [www.kindertroubadour.nl](http://www.kindertroubadour.nl)



Sinds hij het besluit nam om als kindertroubadour door het leven te gaan, liep gitarist, liedjesschrijver en zanger Kasper Heineke een tijdje met de naam Pinto rond. Pinto, de Koning van de Worteldwergen, die het opneemt tegen de reus Grotensterk, is een inspirerend figuurtje uit een prachtig prentenboek.

Als Pinto wil Kasper het gaan opnemen tegen de 'reus van de moderne media' en kinderen vertrouwd maken met eenvoudige akoestische liedjes. De Koning van de Worteldwergen heeft Kasper in zijn Avondlied vereeuwigd: 'Door de eekhoorn, gedragen op een zadel van mos!'



Pinto de Kindertroubadour brengt met zijn zelfgeschreven liedjes kinderen in vervoering. Zijn feeëriekke teksten sluiten naadloos aan bij de belevingswereld van kleine kinderen. Maar ook voor de wat grotere broertjes en zusjes heeft Pinto de juiste noten op zijn zang staan. Met zijn onafscheidelijke Aapie en de kleine instrumentjes in een grote mand maakt deze kindertroubadour er altijd een feest van!



Soms brengt Pinto Zwap mee. Zwap is een levensgrote pop. Hij vond haar een keer toen hij op weg was naar de kinderen. Maar Zwap deed het niet meer! Ze was helemaal afgewikkeld... Gelukkig viel er een sleutel uit haar zak! Wat er toen gebeurde? Tja, dat zul je nog wel eens zien!



**Bel Pinto!**  
**0622 73 63 51**  
**of 0344 65 19 80**



Kasper ontdekte de virtuoze Argentijnse violiste Akarina op een avond dat zij zaten te jammen met vrienden in Amsterdam.

Terwijl zij 'La Chanson du Soleil' speelden, hoorde hij de bijzondere toon van haar viool als het ware resoneren in zijn borstkas. Dat daar vlakbij tevens zijn hart zit moge geen toeval zijn...

Zo had hij nog nooit een viool gehoord, nee, ervaren!

Tijdens het liedje brak de zon door, hetgeen je nu nog steeds kan horen in het refrein: 'Qu'il est beau, qu'il est beau, qu'il est beau, le soleil!'



En als er echt heel veel kinderen zijn, misschien wel met al hun Mamma's en Pappa's, dan komt Pinto met een hele band! Erik met zijn toeter, Hildegard met haar grote bas en Chris die zo verzot op zijn accordeon is. Bovendien kan Hildegard ook erg mooi zingen!



Studio SOO

Grafische  
Vormgeving

[www.seijs.nl](http://www.seijs.nl)